

Liepājas Universitāte – skolēniem

Autors/ autori	Nodarbības temats, saturs	Vecuma grupa	Kontakti
Sociālās zinātnes			
Dr. oec. Veronika Bikse	<i>Vai visiem vajadzētu kļūt par uzņēmējiem?</i> (Lekcija, diskusija) Eiropas Komisija rekomendē visiem jauniešiem, sākot no mazotnes, attīstīt 8 pamatkompetences, t. sk., uzņēmējkompetenci, lai iedrošinātu skolēnus nākotnē kļūt par uzņēmējiem.	Pamatizglītības un vidusskolēni.	vbikse@lu.lv Tāl.: 29152582
Mg. psych., Mg. sc. educ. Ērika Gintere	<i>Konflikti to risināšana.</i> Konfliktu cēloņsakarības, četru soļu metode konfliktu risināšanā. Situāciju analīze. <i>Mobings skolā, iespējamie risinājumi.</i> (Lekcija, diskusija) Aktuāla problēma mūsdienu izglītības iestādēs ir mobings. Skolēniem ir būtiski izprast mobinga pazīmes, atpazīt mobera un upura uzvedību, zināt iespējamus risinājumus.	Vidusskolēni. Pamatskolas skolēni, vidusskolas, profesionālo skolu skolēni.	erika.gintere@liepu.lv Tāl.: 29144299
Mg. mus., Mg. veselības aprūpē Mirdza Paipare	<i>Mūzika izglītībai un veselībai.</i> (Lekcija) Mūziku var apgūt skolā, bet lietot – ne tikai pašam muzicējot vai klausoties, bet arī pārdzīvojot, kas ir nozīmīgi arī mūsu veselībai. Kāpēc tas tā?	Vidusskolēni.	mirdza.paipare@liepu.lv
Dr. sc. soc. Inga Pūre	<i>Lietišķās etiķetes pamati: sasveicināšanās, uzrunas formas, iepazīstināšana.</i> <i>Netiķete jeb interneta etiķete.</i> <i>Sabiedriskās attiecības un mārketingi: izpratnes dažādība, kopīgais un atšķirīgais.</i> <i>Sabiedriskās attiecības: izpratnes dažādība un aktivitāšu daudzveidība.</i>	Pamatizglītības un vidusskolēni.	inga.pure@liepu.lv Tāl.: 29374642
Mg. iur. Iveta Tumašičika	<i>Nepilngadīgo personu nodarbināšana, brīvprātīgās personas darbs.</i> <i>Autora radītais darbs un tā aizsardzība.</i> Vai es pārkāpu citas personas autortiesības?	No 13 gadu vecuma. No 14 gadu vecuma.	iveta.tumascika@liepu.lv Tāl.: 29619735; 20239667
Dr. philol. Sandra Veinberga	<i>Masmediji modernajā laikā. Radio pret mp3 un TV pret Youtube.</i> Mediju attīstības jaunāko tendenču apraksts. <i>PR, reklāma un mediji.</i> Reklāmas, publisko attiecību un mediju konflikta skaidrojums. <i>Kas ir mediji?</i> Masu mediju kompleksa skaidrojums.	Vidusskolēni. Pamatskolēni, vidusskolēni.	press@balticmedia.net
Humanitārās un mākslas zinātnes			
Mg. philol. Ieva Ančevska	<i>Dzīvā tautas tradīcija.</i> (Lekcija, diskusija) Tautas tradīciju izpausmes mūsu dzīvē. Ikdienas ieražas, to pārmantošana. Apzinātā un neapzinātā piederība savas tautas tradīcijai.	Vidusskolēni.	ieva.ancevska1@gmail.com

	<i>Ģimenes attiecības latviešu folklorā un tradīcijās.</i> (Interaktīva lekcija ar prezentāciju) Ģimenes attiecību atspoguļojums latviešu folklorā. Vecāku un bērnu attiecības, partnerattiecības, dažādi to modeļi un atainojums tradīcijās.		
Mg. philol. Gita Girņus	<i>Folklorā par Liepāju: Liepāja teikās, nostāstos, tautasdziesmās.</i> (Lekcija + praktiskie uzdevumi) Nodarbībā atklāta Liepāja ar folkloras starpniecību – vietas un objekti Liepājā, par kuriem stāsta teikas, nostāstus, anekdotiskus atgadījumus un kuri pieminēti atsevišķās klasiskajās tautasdziesmās.	Nodarbību var sagatavot dažāda vecuma skolēnu auditorijai.	gigi@inbox.lv Tālr.: 26310797
Mg. philol. Sigita Ignatjeva	<i>Tulkošana senatnē un mūsdienās.</i> (Lekcija) Ieskats tulkošanas vēsturē: teksti, tulkotāji, tulkošanas principi un palīg līdzekļi. <i>“Robinsons Krūziņš” un citi Robinsoni latviešu lasītājam.</i> (Lekcija) D. Defo romāna “Robinsons Krūzo” dažādie latviskojumi. Daiļdarba teksts un papildinformācija tulkojuma lasītājam.	Vidusskolēni.	sigita.ignatjeva@liepu.lv Tālr.: 29419331
Mg. paed. Karīna Krieviņa	<i>Mātes ietekme uz rakstnieku Jāņa Jaunsudrabiņa un Ēriha Kestnera personību un daiļradi.</i> (Interaktīvs stāstījums ar prezentāciju) Pamatvērtības, kas abus rakstniekus izveidojušas par personībām (Estētisko jūtu aktivizēšana, ētiskā kodola veidošana, empātisko spēju attīstīšana, atvērtība jauninājumiem, poētiskais skatījums). <i>Olafa Gūtmaņa atklāsmes mūzikas pasaulē.</i> (Interaktīva lekcija ar prezentāciju) Mūzika un tās nozīme O. Gūtmaņa personības veidošanā. Skats uz dzejnieku caur muzikālo prizmu. Interesantākie mūzikas un biogrāfijas faktu krustpunkti. <i>Personas identitātes izpausmes veidi kapu kultūrvidē.</i> (Interaktīva lekcija par lauka pētījumiem ar prezentāciju) Personas identitāte un piederība sociālajai videi, profesijai, interešu grupām, ģeogrāfiskajai videi u.c. Bezpersoniskuma un anonimitātes problēma. <i>Kapu kultūrvides didaktiskie aspekti kulturoloģijas priekšmeta apguvē.</i> (Interaktīva lekcija par lauka pētījumiem ar prezentāciju) Aspekti, ko var ieraudzīt kapu kultūrvidē: valodnieciskais, simboliskais, filozofiskais, sociālais, ētiskais, estētiskais u.c. <i>Žils Verns – zinātniskās fantastikas žanra pamatlicējs.</i> (Interaktīvs stāstījums ar prezentāciju) Žila Verna biogrāfija, populārākie darbi, rakstnieka paredzējumi XX gs. tehniskajiem jaunumiem.	Pamatskolēni, vidusskolēni.	sklase@inbox.lv
Dr. philol. Linda Lauze	<i>Ievads sociolingvistikā.</i> (Lekcija) Valodas lietojums sabiedrībā, akcentējot gan valstiski nozīmīgos, gan individuālos aspektus valodas un valodas varianta izvēlē.	Galvenokārt vidusskolēni.	lindalauze@gmail.com

Dr. philol. Edgars Lāms	<i>Piemares dziesminieks Olafs Gūtmanis.</i> Stāstījums par dzejnieka Olafa Gūtmaņa radošās darbības spilgtākajām šķautnēm.	Pamatskolēni, vidusskolēni.	edgars.lams@inbox.lv
	<i>Raiņa mākslas pasaulē: vērtības, pretrunas, pārsteigumi.</i> Ieskats Raiņa dzejas un / vai dramaturģijas sasniegumos, vājībās un interpretācijas problēmās.	Vidusskolēni.	
	<i>Zinātniskās fantastikas literatūras labirintos.</i> Ieskats zinātniskās fantastikas literatūras vēsturē un dažādajos satura laukos.		
Mg. philol. Vēsma Lēvalde	<i>V. Šekspīra traģēdijas „Hamlets” interpretācijas Latvijā laikmeta kontekstā.</i> Traģēdijas „Hamlets” recepcija Latvijā. Režisora Oļģerta Krodera īpašā attieksme pret traģēdiju. Četrus traģēdijas iestudējumu saistība ar sava laika aktualitātēm.	Vidusskolēni.	vlevalde@gmail.com Tālr.: 29155349
Dr. habil. philol. Dace Markus	<i>Bērns runā kultūras pasaulē.</i> (Lekcija)	Pamatskolēni, vidusskolēni.	dace.markus@liepu.lv
Dr. philol. Ieva Ozola	<i>Kā pētām mūsu izloksnes?</i> (Lekcija, diskusija) Ieskats par to, kā izloksnes tiek pierakstītas, saglabātas, pētītas; ko runātā novadu valoda stāsta par mums: par latviešu valodas skaņu, formu, vārdu vēsturi un attīstību.	Pamatskolēni, vidusskolēni.	ieva.ozola@liepu.lv
Dr. philol. Dzintra Šulce	<i>Skaņu īpašais lietojums.</i> (Praktiska nodarbība) Saistībā ar fonētikas jautājumu apguvi var piedāvāt citu skatījumu uz skaņu lietojumu – folklorā, daiļliteratūrā utt.	Jebkura vecuma skolēni.	dz.sulce@tvnet.lv
	<i>Pareizrūnas nozīme ikdienā.</i> (Lekcija) Pareizrūnas nozīme ikviena indivīda dzīvē, kas atspoguļo viņa inteliģences līmeni, izglītības pakāpi, domāšanas procesus un palīdz savstarpējā saziņā.	Galvenokārt vidusskolēni.	
Dabaszinātnes			
Dr.paed. Olga Glikasa Dr.paed. Ludmila Karule	<i>Domā, pirms pērc!</i> (Izglītojošas un praktiskas nodarbības) Informācija par bīstamajām ķīmiskajām vielām mūsu dzīves telpā, praktiskā darbība to atpazīšanā un aizstāšanā	1.–4. klašu skolēni	olga.glikasa@liepu.lv ludmila.karule@liepu.lv
Dr. sc. ing. Armands Grickus	<i>Vīļņu enerģija.</i> (Lekcija)	Vidusskolēni	armands.grickus@liepu.lv
Dr. biol. Roberts Jūrmalietis	<i>Ekotehnoloģija ilgtspējīgai attīstībai.</i> (Lekcija) Ekotehnoloģiskā metodoloģija ekoloģisko un vides psiholoģisko problēmu risinājumiem.	Vidusskolēni	roberts.jurmalielis@liepu.lv
Dr. paed. Ludmila Karule	<i>Pētniecisko nodarbību cikls dabaszinībās.</i> Ciklā ir 4 praktiskās pētniecības nodarbības ar ģeogrāfijas, bioloģijas, fizikas, ķīmijas tematiku	3. klašu skolēni	ludmila.karule@liepu.lv
Dr. paed. Vaira Kārklīņa	<i>Galvas rēķinu metodes.</i> (Praktiska nodarbība) Viegli apgūstamas metodes ātrai rēķināšanai galvā.	5.–12. klase	vaira.karklina@liepu.lv